

Protokół jury z XIII Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów i Grup Kolędniczych - Lublin 20-22 stycznia 2023 r.

W tegorocznym Przeglądzie udział wzięło ogólnie 37 grup i zespołów kolędniczych – w tym 11 przedstawiających widowiska kolędnicze oraz 20 zespołów śpiewaczych, a także 6 grup dziecięcych.

Jury obradowało w następującym składzie:

Prof. dr hab. Jan Adamowski – przewodniczący,
Dr hab. Mariola Tymochowicz prof. UMCS – sekretarz jury,
Mgr Andrzej Sar – członek.

Prezentacje oceniano w trzech kategoriach: widowiska kolędnicze, programy zespołów śpiewaczych, prezentacje grup dziecięcych i młodzieżowych.

Jury ogólnie stwierdza bardzo wysoki poziom prezentacji. Zgodnie z regulaminem poszczególne programy oceniano z uwzględnieniem następujących kryteriów:

- dobór repertuaru: w tym zakresie zwracano uwagę na różnorodność gatunkową prezentacji, ich kulturową istotność oraz oryginalność i zgodność z ludową, czyli oralną tradycją kolędniczą; chodzi tu też i o to, aby wszystkie prezentacje nawiązywały do autentycznych, regionalnych zwyczajów kolędowania, a więc obrzędowego składania świątecznych życzeń;
- staranność przygotowania i wykonania występów, także z uwzględnieniem ludowej stylistyki i poetyki;
- włożony wkład pracy w ogólne przygotowanie występu.

Przyznano następujące nagrody i wyróżnienia:

W kategorii widowisk kolędniczych:

2 równorzędne I nagroda w wysokości 600 zł otrzymały:

- Zespół Toporzanie, gm. Lubień
- Zespół z Łazor za widowisko kolędnicze: „Herody”

2 równorzędne II nagroda 500 zł otrzymały:

- Zespół Ludowy Górniacy z Górnej Kolbuszowej, gm. Kolbuszowa
- Zespół Folsz z Giedlarowej, gm. Leżajsk

2 równorzędne III nagroda w wysokości 400 zł;

- Zespół „Herody” z Budek, gm. Trzynik Duży
- Grupa Kolędowa „Szopka z lalkami”

Wyróżnienie w wysokości 300 zł otrzymały:

- Zespół „Kresowianki” z Włodawy
- Zespół Sławiniacy z Lublina
- Kolędnice z Modliborzyc
- Grupa Teatralna, gm. Leśna Podlaska
- Grupa Teatralna „Rozkapryszeni” z Piotrowic

W kategorii zespołów śpiewaczych:

Równorzędne I nagrody po 500 zł otrzymują zespoły:

- „Godziszowianki”, gm. Godziszów
- „Majdaniacy”, gm. Szastarka
- „Galicjanki” gm. Narola

Równorzędne II nagrody otrzymują w wysokości 350 zł zespoły:

- „Kocudzanki”, gm. Dzwola;
- „Czerniczanki” z Czernica;
- „Babeczki” z Zawitały.
- Lubelska Orkiestra Rodzinna

Równorzędne III nagrody otrzymują w wysokości 300 zł zespoły:

- „Zagrodzka Nuta” z Zagród, gm. Żyrzyn
- „Chrzanowianki”, gm. Chrzanów
- „Aleksandrów” z Aleksandrowa

Wyróżnienia równorzędne po 150 zł.:

- „Marianki” z Dzwoli,
- Zespół z Kalenia II,

Wyróżnienia honorowe:

- Zespół Pieśni i Tańca Jawor w Lublina
- „Podkowiaki”, gm. Bychawa

W grupie prezentacji dziecięcych

Nagrodę w wysokości 400 zł otrzymują :

- „Podchlebnicki”, gm. Rawa Mazowiecka (łącznie - grupa śpiewacza i kołędnicza)

Nagrodę w wysokości 300 zł otrzymuje :

- „Dzieci z Rozkopaczewa”, gm. Ostrów Lubelski - 300 zł

Wyróżnienia po 200 zł

- „Iskiereczki” z Lublina
- Jasełka Misyjne, gm. Żelechów
- „Blinowianeczki”, gm. Szastarka

Za jury Przewodniczący
Prof. dr hab. Jan Adamowski

Merytoryczne uwagi i wnioski do XIII Przeglądu zostaną dołączone w najbliższym czasie.